

# СВОБОДА SVOBODA

## УКРАЇНСЬКИЙ ЩОДЕННИК UKRAINIAN DAILY

РІК XLVII. Ч. 136. Джерзі Сіті, Н. Дж., середа, 14-го червня 1939.

No. 136. Jersey City, N. J., Wednesday, June 14, 1939.

VOL. XLVII

ТРИ ЦЕНТИ В ЗЛУЧЕНИХ ДЕРЖАВАХ ПЯТЬ ЦЕНТИ ЗА ГРАНИЦЕЮ ЗЛУЧЕНИХ ДЕРЖАВ АМЕРИКИ.

Тел. „Свобода“: ВДж 4-0237, — Тел. У. Н. Союзу: ВДж 4-1018, 4-0807.

THREE CENTS IN THE UNITED STATES OF AMERICA. FIVE CENTS ELSEWHERE.

### ГЕНЕРАЛЬНА ПРОБА ХОРУ НА СВІТОВУ ВИСТАВУ

ДЖЕРЗІ СІТІ. — Минулої неділі відбулася в Українському Народнім Домі в Джерзі Сіті генеральна проба того хору, що буде співати найближчої неділі на Світовій Виставі в Нью Йорку. Усіх співаків було коло 500. Вони чудово співали добрі українські пісні під проводом головного диригента, професора Кошиця. Професор Кошиць і його співробітники покладали чимало труда в підготовці цього хору, але не даром. Поодинокі диригенти, як заявив проф. Кошиць, виконали свою роботу задовільно. Можна мати повну надію, що наш виступ на згаданій виставі вийде досконалим.

### ПРЕЗИДЕНТ ЗАКЛИКАЄ ДО МОРАЛЬНОЇ ГОТОВОСТІ.

ВЕСТ ПОЙНТ (Нью Йорк). — Президент Рузвельт виступив перед абсолювентами військової академії промову, в якій закликав будучих старшин американської армії, щоби були духово готові на всяку можливість. Президент говорив, що останні політичні події в Європі наглядно показали, яка доля очікує ті нації, що безборонні. Тому Америка мусить зброїтись і творити силу. Але та сила міститься не лише в самій зброї, але також у моральних цінностях, в дисципліні. Америка хоче миру, говорив він, але хай її миролюбності ніхто не бере як знак слабости.

### НАСЛІДКИ РОБОТИ КОМУНІСТІВ.

ВАШИНГТОН. — Після перевірки комуністичної діяльності в Воркерс Елайенс і після вивчення, що там панівну силу мають комуністи, що провадять перевертну роботу, конгресовий комітет засобів зголосив проект видатків на „Доблю Пі Ей“, у якому різко вістряє звертає проти згаданого Воркерс Елайенс. Не лиш обмежено гроші на будівляні проекти, але поручається в законопроекті, щоб усі робітники, що працювали на „Доблю Пі Ей“ поверх 18 місяців, були зняті з роботи на 60 днів. Описавши вони зможуть знов подаватись на працю. В той спосіб конгресовий комітет думає зломати силу Воркерс Елайенс, яка своїм членам запевняє сталу працю в „Доблю Пі Ей“. По першій липня кожний працюючий на Доблю Пі Ей змушений буде працювати 130 годин місячно, щоб дістати повну заплату. Законопроект також передбачає припинення федеральної підтримки федеральному театральному проекту. Загальна сума на Доблю Пі Ей вносила 1,477 мільйонів доларів. Та сума одобрена президентом.

### ВЕЛИКА СПЕКА В СТЕЙТІ НЬО ЙОРКУ.

НЬО ЙОРК. — В стейті Нью Йорк і в сусідніх стейтах уже від довгого часу панує велика спека і посуха. Від 1903 року ці околиці не памятають такої посухи в тій порі. Внаслідок цієї посухи збіжжя, овочі і ярина дуже потерпіли. Якщо в найближчих днях не буде дощу, то цьогорічний фермерський збір буде дуже вбогий і наступити не добір. Кліматичні стації не передбачають скорих дощів.

### ЮВІЛЕЙ БЕЙЗБОЛОВОЇ ГРИ.

КУПЕРСТАВН (Нью Йорк). — Тут відбулась велика парада у зв'язку з 100-літнім ювілеєм улюбленої американської спортової гри, бейзболу. Сто літ тому Абнер Доббей придумав ту гру і, зачеркнувши палицею потрібні лінії, перший раз почав із своїми приятелями її грати. Скоро вона поширилась на цілу Америку і стала американською національною грою. На ювілейній параді був головний поштомейстер Фарлі, який у тому місті відкрив бейзболовий музей.

### НОРМАН ТОМАС ГОВОРІТЬ У ДЖЕРЗІ СІТІ.

ДЖЕРЗІ СІТІ. — Соціалістичний провідник Норман Томас без провокації скористав з рішення Найвищого Суду, який осудив заборону посаджених Гейга влаштувати прилюдні віча соціалістичними провідниками і організаторам К.П.О., і влаштував тепер у тім місті масове віче. Посадник Гейг тим разом рішив не спинювати віча, а навіть дав належну поліційну охорону. Приявних слухачів було коло 5,000. Все відбулось у порядку, тільки під кінець юрба людей напала на Нормана Томаса і його товаришів, та хотіла його потурбувати.

### БЕРЕМО ГРОМАДНУ УЧАСТЬ В УКРАЇНСЬКИМ ДНІ НА СВІТОВІЙ ВИСТАВІ В НЬО ЙОРКУ В НЕДІЛЮ, 18. ЧЕРВНЯ 1939 РОКУ. УКРАЇНЦІ З ЦІЛОЇ АМЕРИКИ ЗАМАНІФЕСТУЮТЬ У ТОЙ ДЕНЬ КУЛЬТУРНИМ ВИСТУПОМ ВІКОВІ ЗМАГАННЯ УКРАЇНСЬКОГО НАРОДУ ДО ПОСТУПУ І ВОЛІ.

#### ВИСЕЛИЛИ СВЯЩЕНИКА З ПРИКОРДОННОЇ СМУГИ.

Повітове староство в Турці виселило о. Осипа Бадана, греко-католицького пароха з Завадки, пов. Турка. Причиною виселення було недовільне становище виселеного до польської держави і державної влади. О. Бадана засудив суд на гривню 100 зл. з заміною на 2 тижні арешту за невідповідну поведінку в церкві під час державного свята 11. листопада м. р.

#### СОВЕТИ ПРО КАНАЛ МІЖ ЧОРНИМ І БАЛТІЙСЬКИМ МОРЕМ.

Московська „Правда“ помістила коротку вступну статтю з манкою у справі будови каналу в Польщі між Чорним і Балтійським морем. Автор статті підкреслює, що у хвилині, коли Польща ще навіть не приступила до будови свого каналу, Німеччина устійнула вже, що в 1942 році закінчить будову велитенського водного шляху, що получить Штетін з Чорним морем.

#### ПРИСУД У КОМУНІСТИЧНОМУ ПРОЦЕСІ.

В 1934 р. невідомі злодії вкрали машину до писання з канцелярії адвоката д-ра Петра Гнатюка в Дрогобичі. Слідство виявило, що машину вкрали комуністи, які писали на ній летючки. Тепер на лаві підсудних засіли: 25-літній Л. Патрих, 19-літній І. Патрих і 26-літній С. Рухман. Трибунал окружного суду в Самбора на виїзній сесії у Дрогобичі засудив Л. Патриха на 4 роки в'язниці, а двох дальших підсудних увільнив від вини і кари.

#### ЛІКВІДАЦІЯ КОМІСІЇ ДЛЯ ПЕРЕКЛАДУ СВ. ПИСЬМА УКРАЇНСЬКОЮ МООВОЮ.

Луцький „Шлях“ (орган т-ва ім. митрополита П. Могилы в Луцьку) в ч. 4. (за квітень) повідомляє: „При українському Науковому Інституті у Варшаві провадила від довгого часу свої праці під головуванням Його Блаженства Митрополита Діонісія Комісія Перекладу Святого Письма й Богослужбених Кних. Заступником голови був директор Інституту проф. О. Лотоцький.

У зв'язку з виходом з Укр. Наукового Інституту проф. О. Лотоцького, Його Блаженство Митрополит Діонісій також склав свої обов'язки, як голова Комісії. Таким чином Комісія фактично припинила своє існування.

Відбилися це й на існуванні Підкомісії, що працювала в Луцьку під головуванням Преосвященного Полікарпа, єпископа Луцького.

2. березня б. р. відбулось ліквідаційне засідання Підкомісії“.

#### САМОГУБСТВО СЛУЖНИЦІ З ДИПЛОМОМ ВИСОКОЇ ШКОЛИ.

У Варшаві скінчила самогубством 23-літня Марта Ульчицька, яка отруїлась світляним газом. Ульчицька скінчила минулого року Головну Школу Сільського Господарства з інженіринським дипломом. Тому, що не могла ніде знайти праці, пішла на службу. Тому, що по довгих розшуках не могла знайти для себе відповідної праці, зневірена, відбрала собі життя.

#### ДОБУВАЮТЬ ЗАТОПЛЕНІ КОРАБЛІ.

Советський уряд задумує видобути в 1939 р. кілька затоплених кораблів. І так, на Чорному морі задумують видобути корабель „Патагонія“ і „Сербія“, що їх затоплено разом з чорноморською ескадрою під час революції, та мінолов „Живучий“. На Каспійському морі задумують видобути корабель „Варатан“, недалеко Сталінграду 7 інших кораблів. На Балтійському морі видобудуть корабель „Донець“.

#### РАДІОВА ПАЛАТА В ТОКІО.

Шойно по 7 роках закінчило японське радіо будову нової 7-поверхової палати радіа. Правда, ця будівля є трохи менша від ньюйорського Радіо-Сіті, має однаке багато найновіших уладжень. Між іншим має 16 студій з найкращою звуковою ізоляцією та рухомі підлоги. Найбільшим приміщенням є концертна зала, яка займає третій, четвертий та пятий поверх. Вона може помістити оркестру у повному складі та кількості слухачів. Є там спеціальні студії виключно для японської музики, для легкої музики та для сольових виступів і студії для звітодавців.

#### БУДОВА ВЕЛИКОГО МОСТА НА ДНІПРІ.

В Києві приступили до будови великого моста на Дніпрі, що получить Київ з новообудованою по лівім боці Дніпра промисловою ділянкою. В цій ділянці приміщені всі найбільші промислові фабрики Києва.

### ЗГАДУЮТЬ ПРО ПОЛЬСЬКИЙ ТЕРОР НА УКРАЇНСЬКИХ ЗЕМЛЯХ

ЛОНДОН. — Кореспонденти з Польщі натякають, що на українських землях під Польщею зачалась хвиля нових переслідувань українців.

#### ЗА БОЖИЙ ДІМ.

ЛВІВ. — Польська Агенція Телеграфічна подає, що в Кузьміні, повіт Доброміль, прийшло до кривавої сутички між польською жандармерією і населенням. Були ранені. Причиною сутички буда — українська церква. Польська влада скріпила постерунок жандармерії.

#### РЯТУЮТЬ ПОЛЬЩУ ПРИСУДАМИ.

ЛУЦЬК (Волинь). — Польський суд засудив 9 українців села Богущівки на тюремні кари від 2 до 7 років за „протидержавну діяльність“.

РІВНЕ (Волинь). — У процесі проти 22 українців і українок, обвинувачених за приналежність до Організації Українських Націоналістів, засуджено 19 осіб на кару від 2 до 12 років.

БЕРЕЖАНИ (Галичина). — Під замітом переведення збірки на бойовий фонд О.У.Н. і скандання жертв на цей фонд станули перед польським судом 4 підсудні, з яких засуджено Івана Луцева на 18 місяців тюрми.

БЕРЕЖАНИ. — За приналежність до О.У.Н. засуджено: Василя Зазулю на рік в'язниці, Миколу Манюха на 2 роки, Осипа Лашту на 3 роки, а Василя Кубрака на приміщення в домі поправи.

#### СТРІЛЯЮТЬ ДО ПРОСВІТАН.

ЛВІВ. — Українська преса доносить щораз більше випадків убивств чи пострілів просвітанських українських робітників з боку польських „замаховців“. І так „Новий Час“ з 31. травня подає, що в Долині, чортківського повіту, невідомий „замаховець“ стрілив двічі крізь вікно до 18-літнього Петра Гуцала, сина Степана, в хвилині, коли він читав в хаті книжку. П. Гуцало це молодий діяч, бібліотекар і провідник самоосвітнього кружка при читальні „Просвіти“ в Долині. Вночі 24. травня невідомий замаховець стрілив з револьверу крізь вікно до хати Григорія Бойка в Молошковицях, яворівського повіту. Куля поранила присутнього в хаті 24-літнього Василя Ухаха, якого перевезли до шпиталю у Львові.

#### З ВАРШАВИ ПРО ГІТЛЕРА, УКРАЇНУ І УКРАЇНЦІВ В АМЕРИЦІ.

ВАРШАВА. — Агенція Гаваса подає на підставі інформації, які дістала у Варшаві, що німецький уряд знову зачав акцію за незалежність українських земель у Польщі і Совегах. Польський урядові джерела подають далі, що Німеччина призначила на ту акцію великі суми грошей і віддала їх до диспозиції українських груп у Канаді й Злучених Державах. Зокрема ті джерела підкреслюють, що німецький уряд заграничних справ переслав до Злучених Держав і Канади фонди на пропаганду серед української людности за гетьмана Скоропадського, що то був поставлений свого часу німецькою владою на гетьмана України. Часопис „А.Б.Ц.“ доносить, що 8. червня відбулася в німецьких міністерстві заграничних справ конференція з представниками різних українських угруповань. У тій конференції взяли між іншими участь також президент Карпатської України о. Волошин і міністри Юліан Ревай та Степан Ключурак.

Польська газета далі подає, що внаслідок цієї конференції буде призначення більшої суми грошей на пропаганду в Польщі й у Совегах. Згідно з пляном, має відійти о. Волошин на Словаччину для зорганізування цього руху. А Ревай і Ключурак мають працювати в Чехії і на Мораві в поближжі „Малопольські Виходней“. Телеграма Гаваса пригадує гетьманування Скоропадського і його 20-літній побут у Берліні та подорож його сина Данила до Злучених Держав і Канади в цілі скріплення серед імміграції українського незалежницького руху. Часопис „А.Б.Ц.“ остерігає польський загаль перед новим незалежницьким українським рухом у „Малопольські Виходней“ і дораджує добре тепер над ним слідити. При кінці зазначає, що університетська влада у Львові припинила на 6 місяців діяльність усіх українських студентських товариств за нелегальну політичну діяльність.



#### ВІДПОЧИНОК ПО ПРИВІТАХ.

Як нарешті скінчилися привітання, король Юрій і королева Єлисавета могли відпочити на приватнім маєтку президента Рузвельта в Гайд-Парку, Нью Йорк. На ганку палати сидять: пані Рузвельтова, жінка президента, король, пані Рузвельтова, мати президента, королева, президент Рузвельт.



**"СВОБОДА" (LIBERTY)**

FOUNDED 1893.

Ukrainian newspaper published daily except Sundays and holidays  
by the Ukrainian Press and Book Company, Inc.  
at 81-83 Grand Street, Jersey City, N. J.

Entered as Second Class Mail Matter at the Post Office of Jersey City, N. J.  
on March 30, 1911 under the Act of March 8, 1879.

Accepted for mailing at special rate of postage provided for in Section 1103  
of the Act of October 3, 1917 authorized July 31, 1918.

За оголошення редакція не відповідає.

За кожну зміну адреси платиться 10 центів.

У Канаді має іти пошлати гроші лише на т. зв. Foreign Money Order.  
Тел. „Свобода“: BERgen 4-0237. — Тел. У. Н. Союз: BERgen 4-1016.  
4-0807.

Адреса: "СВОБОДА", P. O. Box 346, JERSEY CITY, N. J.

**ЯКИМ ПРАВОМ?**

На домагання представника большевицької Росії в Лізі Націй секретаріат Ліги Націй опублікував цими днями текст телеграми, що її вже майже місяць тому вислав до ради Ліги Націй Едвард Бенеш, бувший президент Чехословаччини, в справі анексії Чехословаччини.

Цю телеграму вже раз пробував витягнути на публічне засідання ради Ліги Націй представник Росії, але генеральний секретар Ліги спротивився читанню телеграми на раді Ліги на тій основі, що Бенеш писав цю телеграму не як президент Чехословаччини, але як приватна людина. Як відомо, на цій самій основі Ліга Націй відкидала вже нераз різні українські протести, що походили від колишніх голів українських урядів, нині не признаних Лігою. Коли тепер, не зважаючи на це, дається офіційне признание Ліги Націй для одержання такого протесту, то видно, що тепер це, колись загальнопризнане правило Ліги Націй поломано в користь „фаворита“.

Бенеш підносить протест проти порушення прав народу „чехо-словацького“ й „карпато-українського“ та проти нападу мадярського уряду на Словаччину й Карпатську Україну. Такий напад, каже він у телеграмі, порушує права чехо-словацької республіки й карпатських українців та поломання прав Ліги Націй, котра була гарантувала місцеву автономію Карпатської України в нутрі чехо-словацької республіки. Принявши аргументи Бенеша, можна подивуватися, що Бенеш не протестував колись проти захоплення Чехословаччиною українського Закарпаття, а ще більше, що він, будучи президентом Чехословаччини, навіть не поспробував перевести в життя місцеву автономію Карпатської України, про котру він самий знає, що вона була гарантована Лігою Націй. Що позбавлення Карпатської України автономії є несправедливістю, можна признати, однак же право протестувати проти неї не має той, що був на чолі держави, котра цю обіцянку зробила і не виконала?

Бенеш старається далі переконати Лігу Націй, що напад Мадярщини на Карпатську Україну є поломанням основних зобов'язань, якого Ліга не може толерувати без завдання Лізі дальшого приниження. Виходило, що як довго основні права карпатських українців ламала Чехословаччина під Бенешом, так довго престиж Ліги Націй на нічому не терпів, а смертельна загроза Лізі заіснувала аж тоді, як Мадярщина стала допускати таких річей супроти українців, яких здавна допускалася Чехословаччина під Бенешом.

Він апелює до президента Ліги Націй не ігнорувати „цього нового злочину“ проти інтернаціонального права; отже він самий ігнорує незаперечний факт, що якби інтернаціонального права не були мамали давнішими „злочинами“ люди в роді Бенеша, то мабуть не булоб нині й нагоди протестувати проти „цього нового злочину“.

Тому українці зовсім не можуть почуватися до вдячності за оборону пана Бенеша, а можуть йому за неї подякувати словами: „Пане Бенеш, до чистої справи треба чистих рук“.

**ПОЛЬЩЕННЯ УКРАЇНСЬКИХ НАЗВИЩ**

Поляки винаходять щораз то нові способи, якби то приспішити польщення Галичини. Першим і найпевнішим засобом уважають колонізацію Галичини мазурами й основування польських шкіл навіть для кількох мазурят і жидків та будову косячків. Та, видно, їм того замало, тож узялися карати священників навіть за вписування назвищ у метричних книгах згідно з українською вимовою. Чи їм це багато допоможе, то інша справа, бо коли напр. свідомого українця, скажм Ріпещького, впишуть Ржепещкі, від того галицьким полякам сили не прибуде. Хіба якийсь темняк дасть у себе вмовити, що він через те, що йому спольщили назвище, став уже поляком.

Зрештою польщення українських назвищ діялося здавна, але сьогодні багато навіть свідомих українців мають спольщені назвища, як от: Лонкевич (з Лукевича), Венгжин (Угрин), Свенціцький (Святицький) і багато інших. Польщили не тільки уряди в старій Польщі, але і пізніші урядовці поляки. За австрійської влади в Галичині польщили навіть греко-католицькі священники, виховані в польському дусі. Вони напр. назвище Швещь переписували на Шевц, Медвідь на Недзведзь і т. д.

Свідомі того були наші батьки вже в 1848 році. І так письменник Рудольф Мох, оголошуючи вперше про появу своєї книжки, підписався ще Мех, а в дальших відозвах уже Мох.

Також Головна Руска Рада звернула увагу на спольщені назвища і 23. лютого 1849 року видала таку пересторогу:

„Бувало русини давали свої назвища руські на польський спосіб перекручувати і назвища наші руські писалися польським способом. Отже Головна Руска Рада перестерігає, щоб надалі русини своїх честих назвищ руських і самі польським способом не перекручували і не давали собі так перекручувати. Протим, котрим у письмах урядових назвища їх руські перекручено, тепер не говоримо. Тим тепер треба бути остерожними і їм пізніше дамо раду, як собі мають поступити, щоб їм назвище їх чисте руське було повернене. Але відтепер, щоб наші русини назвищ собі польщили не давали, тому перестерігаємо. Також маємо перестерігти, щоб наші громади старалися, щоб надалися сіл, міст і доріг були також руські. Ніхто не може похвалити того, що збитків такі надписи досі болотом за-

кидували або камінням розтрисували і псували. Аж гадаємо, що коли ті надписи будуть також руські, то певно будуть з ними чесно обходитися“.

Відозва ця мала без сумніву добрі наслідки, хоч не без того, що й пізніше деякі священники, вписуючи назвища в метричні книги латинською мовою, вписували їх у поль-

**КАРТИНА З ЖИТТЯ ВАРШАВСЬКИХ „ВИЩИХ СФЕР“**

Кримінальних процесів є немало і в Америці. Але, порівнюючи, їх у Польщі більше. Зокрема повно в Польщі процесів проти молодих українців за належання до ОУН. (Організації Українських Націоналістів) та проти тих, що старалися (!) їхати на Закарпаття для боротьби з мадярами в обороні цієї дорогої нам „Срібної Землі“.

Однак сьогодні хочу подати звіт з карного процесу, якого головними акторами були члени вищих інтелігентних сфер Варшави, тих сфер, які мають безспірне в їх очах право до панування над різними „мнєйшосцями“ і таки над своїм славним працюючим людом.

На сцені отсеї трагедії, що у вересні минулого року була відіграна у Варшаві, виступали дві родини: одна адвокатська, друга інженерська, зрештою близько повсюдені з собою.

Перед варшавським судом обвинувачено жінку адвоката, Юлію Кухарську, за замордування свого рідного брата Збігнева Гершовського, інженера.

Підчас цієї розправи в травні цього року переслухано більше як 120 свідків, а були дні, в котрих по кілька годин відбувалося розправа при замкнених дверях, тому, що обговорювано дуже драстичні фати з приватного життя головних акторів цієї трагедії.

Обвинувачена Ю. Кухарська походила з багаті родини. Батько її дуже розпещував, мати її не любила, а вона маму просто ненавиділа. Самовільно, проти волі родичів, одружилася вона в дуже молодім віці з адвокатом Кухарським, людиною з дуже поганим характером, який з повним спокоєм підписував інших людей на векселях, між іншими і свого багатого швагера, інж. Гершевського. Переслухано як свідків кількох ад-

вкатів і вони виставили йому якнайгірше свідчення. І чоловік і жінка любили дуже широко жити. Кухарський мало що заробляв, отже його жінка промишляла на всі способи.

Вона мала гарну каменичку, але залягала з податками так, що залежності вносили понад 12,000 злотих. Коли одного разу скарбовий урядовець старався перевести у них вдома екзекуцію, то вона хотіла застрілити себе. Однак урядовець вирвав їй револьвер з рук, а тоді вона сталася отруїтися, але її відратовано.

Щодо подружжя моралі у тих „сферах“, зібрано підчас карної розправи багато матеріалів. Важним для цілої справи свідком взагалі була довголітня кухарка Кухарських, Рафальська, перед якою обоє Кухарські майже нічого не тримали в тайні. Одного разу оповідала їй Кухарська в присутності свого чоловіка, що її брат Гершевський тому розводиться з жінкою, бо від неї набрався венеричної хвороби. На це заявив Кухарський, що він сам набрався такої хвороби від своєї жінки, то є від обвинуваченої.

Коли раз інж. Гершевський їхав автом з одною проституткою, вона обікрала його в авті на грубо-суму. Переслухано також як свідка коханця Кухарської, д-ра Водзіновського, дуже вродливого і крешого чоловіка. Та підчас його переслухання оголошено розправу тайною.

Кухарська закидувала своему чоловікові, що її зраджує, а цей знову, що вона посилає своему коханцеві Водзіновському дорогі подарунки. І так післала раз йому велику дерев'яну писанку, а в ній була монетка з золотими монетами та папіросниця.

Переслухано зрештою поручника Качоркевича, коханця Гершевської, яка вже з чолові-

ком не жила, і за якого збиралася виходити заміж. Очевидно на річ, що і його переслухано на тайнім засіданні (розправі) суду.

Інж. Гершевський мешкав при Львівській вулиці і Кухарська мала ключі до вінди і до заднього входу. Вернувшись з виправи на брата, сказала вона кухарці ті ключі кинути до виходка, що та й зробила. Зрештою зараз по виправі вона виїхала до замиського помешкання Кухарських у Комарові.

Рафальська була свідком, як Кухарський питав своєї жінки: „Душенько (як ніжно), чий ти то зробила?“

Кухарська притакнула, а тоді Кухарський зловив за голову і почав говорити, що спадщина по Гершевській і так пропаде, бож убивник не може діждити по замордованім.

Багато свідчила проти Кухарської ось така же обставина: ще в липні 1938 р. дала Кухарська автоматичний револьвер свого чоловіка до направи Цігенгіртові, що мав склеп з пальною зброєю. Якій два дні перед мордом вона відбрала той револьвер з направи і купила 6 патронів, бо акурат стільки містилось у тім револьвері. При ревізії знайдено в неї той револьвер, а з патронів власне один бракував.

Підчас слідства зпочатку думано, що Гершевський сам себе вбив. Знайдено однак малу рану в затылку голови, а в цей спосіб самогубства не легко доконати. Стріляння в затылок — це улюблена метода большевицької Чеки. Ведуть пацієнта коридором, а зза вулга виходить чекіст і посилає кулю йому в затылок. Без великої параді і без великого проливу крові!

Один з свідків — адвокатів зівзав про одну інтересну подію. Переглядаючи раз бібліотеку Кухарської, завважив він книжку, написану Велсом, на окладці якої був образок, що представляв людину, замордовану вистрілом у голову. Убитий сидів у фотелю за бюроком, а за ним стояв убивник з револьвером у руці. На це звернув свідок увагу ще слідчого судді підчас допитування.

Гершовського забито 29. вересня мин. року, а в його календарнику було записано, що власне того дня має в нього явитись його сестра Кухарська, котра правдоподібно телефонувала зголовила свій прихід.

Суд, видаючи присуд на Кухарську, говорить між іншим ось що:

„В кабінеті при Львівській вулиці зійшлися в усталених терміні Збігнев Гершовський і Юлія Кухарська. Вони не зійшлися на балачку як сердечні приятелі, хоч і такі близькі,

але недовірливі, неуступливі й байдужі. З одної сторони молодий, багатий брат, а з другої — сестра, яка вже зійшла на сам край існування. Вона просить прихильності, представляє своє положення, може бути, що просить позички, що грозить самогубством, ужила вона вже останні аргументи і віддала свою долю в руки брата, який слухає і махіально бавиться пером. Нарешті падають слова відмови, з котрих кожне є тяжке, мов камінь, що розбиває всяку надію. Вона поставила все на останню житеву карту і все прогнала. Злоба до брата піддає їй постанову. Під претекстом телефонічної розмови вона підходить до телефону, підносить слухавку, а, стоячи за фотелем, стріляє братові в голову. Один стріля з такого близького віддалення вистарчає: Юлія Кухарська забита брата.

„Тепер починає ділати інстинкт самозахощання. Треба не допустити до дозвонення телефону. Вона перетинає шнур, але чий вона могла тоді це зрозуміти, що треба було перетяти кабель з містом, а не шнурок від слухавки?“

„Треба відвернути підозріння від себе, треба зробіти щось таке, що мало інший вигляд подій, ніж вони були дійсно.“

„Вона вибирає вбитому шпальєр і вивертає кишені, щоб це виглядало на якийсь грабунок, а, виходячи, забирає брата ключ до дверей, щоб якнайпозніше стверджено факт убивства, а сама чимскорше виїжджає до Комарова“.

Суд прийняв, що її не йшло про спадщину по братові, лише, що вона це зробила з ненависти до брата, і вимірив їй як кару 15 літ тюрми. В Галичині дають за належання до ОУН 10 і 12 літ, звичайно молодим хлопцям і дівчатам.

І Кухарський був обвинувачений за те, що кинув підозріння на якогось панка, що вкрав їм 5,500 зл. Дістав він за те 1½ року тюрми. В Галичині недавно дістала 1 рік тюрми одна панночка за лист до свого любчика — студента, що його обов'язком є їхати на Закарпаття борнити української землі.

Наш нарід неодноразово витерпів, то витерпить і цей. Але такий процес, як цей, є ілюстрацією до того нечуваного зіпсуття, яке панує у високих багатих польських сферах.

Звичайно про такі речі не пишемо і такими брудями не займаємось. Але в тому випадку подаємо ці образи, щоб українці в Америці знали, якого маємо противника і з якого мораллю.

Іван С.

Микола Костомарів.

**КУДЕЯР**

ІСТОРИЧНА ХРОНІКА

В ТРЬОХ ЧАСТИНАХ.

Частина третя.

(102)

При всіх прикметах, питомих начальників диких побіжів, Девлет-Гірей мав у собі щось лицарське; в його душі склонило до поезії, було пошанування для благородного і чесного, без огляду на те, що його вчинки часто суперечили тому пошануванню. Девлет-Гіреві при першій його пізнанні Кудеяра подобалося те, що Кудеяр не лакомився на вигоди й обіцянки, остався вірний християнській вірі і руському цареві. Тоді Девлет-Гірей цілим серцем полюбив Кудеяра. Але тепер, коли Кудеяр, прийнявши іслам, лиз, як кажуть, до шкідливо, щоб показати татарини і старався вислугуватись ханові на шкоду руському народу, хан, хоч цинив услуги свого тат-агаси,

хоч дякував йому і хвалив його, то всетаки не мав для нього вже давнішого сердечного привязання.

Кудеяр став розпитувати ошанування в живих бранця і чесного, без огляду на те, що його вчинки часто суперечили тому пошануванню. Девлет-Гіреві при першій його пізнанні Кудеяра подобалося те, що Кудеяр не лакомився на вигоди й обіцянки, остався вірний християнській вірі і руському цареві. Тоді Девлет-Гірей цілим серцем полюбив Кудеяра. Але тепер, коли Кудеяр, прийнявши іслам, лиз, як кажуть, до шкідливо, щоб показати татарини і старався вислугуватись ханові на шкоду руському народу, хан, хоч цинив услуги свого тат-агаси,

відпустив Орлова, приказавши татарам не зачіпати його. Хан помістився в царській дворці, у тім дворці, з котрого раз уже цар Іван дивився на пожежар Москви, де, наляканий негодунням народу, піддався волі попа Сильвестра. Тепер з того самого двірця кримський хан мав дивитися на другий пожежар Москви. Його мурзам стали розбивати шатра. І Кудеярові розбили шатро на самім склони горі і внесли в шатро його речі.

**VI.****Покуса добра.**

Вся Москва була як на доло, на небі не було ні хмаринки; весняне сонце облявало світлом панівні над темно-сірою масою домових криш стіни церков, помалювані на біло, червоно, зелено, синьо; проміння його грало на золотих банях і хрестах; миготіла блискучою срібною лентою Москва-ріка, за нею, на схід ажравно зеленіли широкі луки передміських оселями і дворами, темна дальше зеленіла лісів. Співали пташки; невідомо людської злови природа кінчила свій звичайний празник весни. З вершка

гори можна було думати, що на той празник зійшла маса народу, яка вешталася тоді по московських вулицях.

Кудеяр дивився на той розкішний вид, який мав може за годину змінитися на страшний вид руїни. Кудеяр спішив сюди з ворожим бажанням наложитися загладою столиці, а тепер, проти його волі в серці його стало ворухитися те чувство жалю, яке він так задавав у собі, коли нещасна українка в Криму пригладала йому на все страчену улюблену жінку. Кудеярові жаль стало Москви. Кудеяр стидався того чувства і всею силою своєї волі старався вбити його, але воно, з своєї сторони, неначе добувало всіх сил, щоби поклати його. В уяві Кудеяра вперто ставав образ Насті. Він подивився вниз і побачив кримський двір: він згадав, як там він знайшов свою погіблу Настю; він гляннув на далекий Давидів монастир і пізнав той ліс, де Настя з такою покірністю пожертвувала йому свою дитину. Настя наче тепер говорила до нього: „Юрій! за що ти вбив дитину? Тобі ненависний був татарський плід, а тепер ти привів татарів на погубу народу хри-

стіанського! Ти не дав мені охрестити дитину, а тепер сам виркиси Христа!“

Кудеяр прогнав від себе той влізливий образ, хотів тішити себе надією скорого пожежару столиці, а Настя всетаки відірвалася в його уяві і говорила йому: „Юрій! Мене вбив ти, убив, а ти мстишся на невинних москвичах; гнобитель розлучив мене з тобою на цім світі; я осталася вірна Христові, а ти відвернувся від нього!... Юрій! Юрій! нам тепер вічна розлука! Ти сам не скоти бути зо мною!“

Могуча воля боролася з тою покусою добра, і ніяк не могла побороти її; вона брала на себе невідступний вид улюбленого колись ества і вривалася в серце, в мозок Кудеяра. Кудеяр клівав на поміч свою злість, насилуючи себе, удаючи сам перед собою, що бажає крови, знищення, пожежарів, стонів, терпіння, нужди, — а йому було жаль Москви, жаль незвичайного множення народу, засудженого на погіблу під її руїнами. Нараз по всіх московських церквах зазвонили у дзвони: було свято Воскресення. Юрби народу пліли в церкви, але не в святинях уборах йшли вони,

що на радощах душі славить торжество Спасителя; вони йшли готовитися на смерть і приймати смерть серед церковних стін від вогню і диму. Дзвін став різати, ранили, пекти Кудеярове серце. Знов появилася в його уяві Настя і говорила йому: „Чи пам'ятаєш, Юрій, як, було, ти вчухеш той дзвін, здіймеш шапку і перехреститися. А тепер — ти не смієш зняти своєї шапки і перехреститися! Чи пам'ятаєш, як, з православним народом стоячи в храмі, тільки вчухеш, що читають про перемогу, зараз беш земні поклони і просиш Бога, щоб хрест свяятий переміг бісурманства, а тепер ти чуєш дзвін, та вже не входиш до церкви, а ждеш згуби християн від бісурман, яких ти спровадив на них!“

„Геть, геть!“ — твердив сам собі Кудеяр. „Геть Настя! До чорта жаль! Геть християнство! Я музумланин, я не вірю в Христа, я не хочу знати його. Мені треба християнської крові! Пожежару! Диму! Смерті!“

Та все було даремне. Голос Насті роздавався в його душі: „Юрій! Юрій! не будь упертий! Бог милосерний навіть для таких грішників, як

ти: надінь свій хрест, утікай в Москву! гнів наш разом з православним народом. Бог простить тобі!“

А Кудеяр усетакі не піддавався тому голосові, Кудеяр усетакі змагав до злого, до погуби християнства — мало того: до заглади людей усіх беш розбору.

Воздух став ворухитися. Тишина нарушилась, піднімався вітер, природа готовилася помагати злові Кудеяра. А голос Насті звивав даліше його душу, таг її за собою. „Скоріше! скоріше, квалєр! Пізно буде, бачиш, який вітер: запалає Москва — не пройдеш; жалуватимеш, не вернешся. Юрій, Юрій! Спіши до мене, спіши! Коли любиш Настю, йди до Насті. Вона недалеко, ти пройдеши до неї через вогонь, що знищить православну столицю, дійдеши до неї, коли добровільно згнеш з православними людьми!“

Кудеяр не подавався; йому давило груди, стискала горло; він дрожав на цілім тілі; його ноги, мимо його волі, уносили його з місця. Кудеяр подавався.

(Далі буде).



3 УКРАЇНСЬКОГО ЖИТТЯ  
В АМЕРИЦІ

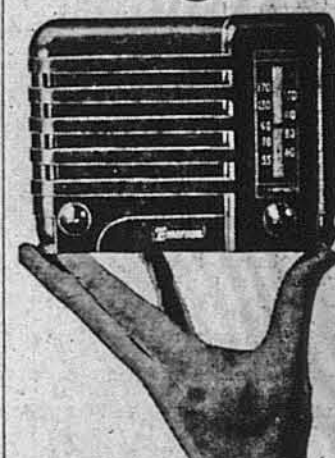
НЬО ЙОРК, Н. Я.

Відчит К. Лисюка про  
Карпатську Україну.

## НЕДІЛЯ, 18. ЧЕРВНЯ.

Українська програма на Світовій Виставі  
зачнеться у 6. годині пополудні.  
Програма відбудеться на площі,  
що називається Court of Peaceнаших „малоросійських арти-  
стів“ або „малопольських спі-  
ваків“.Співак Голинський, це гор-  
дість українців. Кожна грома-  
да в Америці повинна влаш-  
тувати концерт, щоб кожна  
наша дитина почула Голи-  
нського, бо такі люди як Го-  
линський скріплюють любов і  
привязання до України. Філа-  
дельфійські українці ще раз  
запросять п. Голинського за-  
співати українські пісні в  
осени.Для багатьох з нас буде до-  
бра нагода почути голос п.  
Голинського підчас Україн-  
ського Дня на Світовій Виставі  
в Нью Йорку в неділю, 18-го  
червня 6. р.

Теодор Савистун.

БЕЛЬГІЙСЬКИЙ ПРЕДСТАВ-  
НИК.Граф Моріс Ліпенс, бельгій-  
ський міністер внутрішніх  
справ та бувший губернатор  
Конга, приїхав до Америки,  
щоб офіційно відкрити  
бельгійський павільйон на Сві-  
товій Виставі в Нью Йорку.ДРУГЕ РАДІО ДЛЯ ВАШОГО  
ДОМУ  
ГРАЄ ВСІ СТАЦІЇ — КОШТУЄ  
ЛИШЕ 6.95

EMERSON

"EMERSONETTE"  
EMERSON MODEL CF-255  
\$6.95At last — a PRACTICAL radio small  
enough to fit in the palm of your  
hand! The "EMERSONETTE" is a  
guaranteed product of the styling and  
engineering efficiency which has made  
Emerson Radio famous through the  
world. AC-DC — Plays Anywhere.RADIO AND PHONOGRAPH  
COMBINATIONSEMERSON No. BM-216  
\$19.95.  
MODEL BM-216 — \$24.95.5 Tubes A.C. American Broadcasts and  
Police Calls. Electro Dynamic Speaker.  
Built-in Antenna. Phonograph. Con-  
stant Speed AC Electric Motor. Crystal  
Pick-up. Tangential Tone Arm. Plays  
10-inch and 12-inch records. Hand-  
rubbed walnut finish cabinet.В Сурмі найдете великий ви-  
бір Радіо, Комбінацій, також  
рекордів, нот і т. д.Дистанте даром книжку про  
Світову Виставу. Зайдіть або  
пишіть:S U R M A  
325 E. 14th ST., NEW YORK  
(між 1, 2. Евено)

УВАГА! ДІТРОЙТ ТА ОКОЛИЦЯ! УВАГА!

II E P III II II  
Український Лемківський ДеньВ НЕДІЛЮ, ДНЯ 18. ЧЕРВНЯ 1939 Р.  
ARCADIA PARK, Telegraph and Wyck Road

Початок у годині 12. вполудне.

Вступ 25 центів.

Весь дохід на ранених Січовиків Карпатської України.  
Вразі непогоди відбудеться Український Лемківський День в У. Н. Домі, 4655 Мартини уллиці.  
Хто співає бодай трохи нашим раненим героям, нехай прибуде на це свято та причиниться до  
доброго діла.

## ПРОГРАМА

2:00 година пополудні—Панахида за погібших героїв Карпатської України, яку відправить о. С. Побуць-  
кий в асисті інших священників.  
2:30 година пополудні—Отворення Українського Лемківського Дня адвокатом Іваном Кузем.  
2:40 година пополудні—Притання Комітетом Дня з бандою поодиноких організацій та складання жертв  
на ранених січовиків та збігів Карпатської України.  
3:30—4:00 год. пополудні—Перерва.  
4:00 година пополудні—Концертна програма. Виступлять: 1—Хор Українського Робітничого Дому під про-  
водом диригента П. Сікорського. 2—Банда Американських Ветеранів з Дірборн. 3—Сканти під  
проводом п. Евгена Драгана. 4—Діти зі Школи на Канперт під проводом Гестер Службинців.  
6—Члени Організації Чорноморської Січі і Союзу Гетьманців Державників. 7—Редактор „На-  
родного Сава", п. Матвій Хандога.  
5:00 година пополудні—Концерт популярності. Вибір „України", „Карпатської України", „Лемківщини".  
Пан Микола Кіпчик, акшнер; Іван Форніс, помічник.до гарячково приготування до  
війни з мадярами. В багатьох  
частинах наступила реорганіза-  
ція, зміна командних скла-  
дів. Настрій у Січі був герой-  
ський. Не звертаючи уваги на  
далеко чисельніших і далеко  
краще озброєних ворогів, Сі-  
човики рішені були боротись  
до загибуні. Вони й боролись  
до загибуні, до останнього стрілу.  
Колиж описав декого із них  
зловили мадяри і розстріляли  
розстрілювали, то кожний із  
них умирав з окликом „Слава  
Україні" на устах.П. Лисюк сказав, що бачив  
уже не одне в попередніх вій-  
нах. Але такого героїства ще  
не бачив. Це щось неймовірне.  
Молоді покоління, говорив  
він, багато переросли нас. Ми  
вже їм не дорівнюємо. Коли ці  
покоління дістануть зброю у  
руки на всіх українських зем-  
лях, то ніяка пекельна сила не  
покопає їх. Якби український  
нарід у Карпатській Україні  
був мав бодай одну десятку  
частину тої зброї, яку чехи  
так соромно, без одного стрі-  
лу, віддали німцям, то вони  
булиб оборонили свій край  
перед мадярською навалою, не  
звертаючи уваги на її чисель-  
ну перевагу.Коли приїшли мадяри до  
міста, розпочались масові роз-  
стріли українців. Мадяри а-  
рештували всіх видніших украї-  
нців, в тюрмі тяжко побила-  
ли їх, а після розстрілювали.  
Він сам був арештований ма-  
дярами, сидів разом з іншими  
арештованими, тяжко змаса-  
ктованими, українцями. Об-  
личчя тих українських в'язнів  
від мадярських побитів пред-ставляли одну напухлу рану,  
де не можна було розрізнити  
уст, носа, рис. Усіх їх накі-  
нець розстріляли мадяри. Всі  
вони перед розстрілом дали  
оклик „Слава Україні". П. Ли-  
сюка по довгих допитах ви-  
пустили на волю, завдяки за-  
ходам американського консу-  
ла.П. Лисюк говорив три го-  
дини і, зрозуміло, за той час  
сказав далеко більше цікавих  
речей, ніж тут можна переда-  
ти.Накінець відбулися запити  
і відповіді. Із важніших відпо-  
відей п. Лисюк сказав: Герої-  
ський, гарні, підбадьорюючі  
події в Карпатській Україні  
страшенно переважають по-  
милки і недомагання. Зле ро-  
блять ті, що додають там ли-  
ше погані сторони.„Народна Воля" зле робить,  
що обороняє чехів, а вину за  
невдачі спихає на своїх. Чехи  
і їх командант Прхала поводи-  
лись у лайдацький спосіб як  
перед конфліктом так і підчас  
нього.Про відчит п. М. Бойчука  
сказав, що не чув його, але  
з того, що вичитав у чужи-  
нських газетах, виходить, що  
Бойчук у своїх відчитях зле  
представляє справу в Карпат-  
ській Україні. Тим він наро-  
бив своїй суспільності лиха.  
Колиж чужі газети не подали  
про його відчит правдивих  
звідомлень, то він повинен  
був це спростувати. За сло-  
вами, говорив п. Лисюк, тре-  
ба обходитись обережно. Хто  
не вміє з ними обходитись, не  
повинен братися за те діло.Бо, представляючи справи в  
пригніченому дусі, він викли-  
кає серед людей зневіру до  
себе і до своєї нації.Дякуючи за такий гарний  
відчит, президент сказав, що  
серед таких напружених і на-  
гальних подій, як ті, що діялись  
у Карпатській Україні, мусіли  
траплятись і помилки. Це ціл-  
ком зрозуміле. Навіть коли-  
бі ніхто не їздив там і не гово-  
рив нам про це, то й тоді  
можна було наперед знати, що  
помилки мусіли діятись. Во-  
ни діються серед усіх народів.  
Та якіж ті помилки дрібні в  
порівнянні з добрими сторо-  
нами! Висвітлюючи їх, п. Ли-  
сюк зробив дуже корисну ро-  
боту. Предсідник також ска-  
зав, що п. Лисюк привіз з со-  
бою з Карпатської України ду-  
же цікаву фільму, яку буде  
скоріше висвітлювати.Переведена збірка принесла  
\$82.09, які по відтягненні ви-  
датків за салю й оголошення  
будуть вислані на ранених і  
втікачів з Карпатської Украї-  
ни.Відспіванням „Не пора" за-  
крито віче.

Петро Кучма, секр.

## ФІЛАДЕЛЬФІЯ, ПА.

Виступ співака Голинського.

До нас загостив п. Михайло  
Голинський на День Пам'яті  
(Меморіал Дей), 30-го травня  
6. р. День вдавсь надзвичайно  
гарячий. Мало хто сподівався,  
що буде багато цікавих по-  
слухати концерту. Однак, як  
на гарячий день, то цікавих  
було багато.

Пан Голинський почав пі-

сню „Зелені гори" Вол. Бал-  
таровича, бож співак живе в  
горах Карпатах тай виховався  
недалеко гір. Пісня в нього  
виходить чисто і дзвінко. Слу-  
хач одушевляється не лише  
його приємним і сильним те-  
нором, але також любується у  
грі слів пісні, бо співак від-  
значається прекрасною дик-  
цією. Слухач розуміє кожне  
слово пісні. Мені найкраще  
подобається пісня „Ой, коза-  
ке мій" Михайла Гайворон-  
ського. Публика викликає спі-  
вака повторити цю пісню.Всіх пісень співав пан Го-  
линський 14; з них тільки дві  
оперув італійською мовою. І  
усе добре, бо ми тут жаждемо  
нашої пісні, що пориває нашу  
душу і нагадує нам Рідний  
Край.Цілий концерт непомітно  
втоми в нашого співака. До  
кожної пісні він підходить з  
тою самою завзятістю і зами-  
нуванням. Кожна пісня вихо-  
дить у нього славно і героїч-  
но. Закінчив співак свій кон-  
церт „Довбушевою піснею"  
Вол. Балтаровича. Ця пісня  
вийшла в нього і ніжно і мо-  
гучо, бо співак, як гуцул, від-  
чуває цю пісню кожним сво-  
їм нервом. Він впливає в неї  
свою душу. Пісню виконав  
при соплі, щоб надати їй  
природне тло. Концерт скін-  
чився, але публика, спочена до  
рубця, не дуже радо лишає  
салю. Кожний хоче поділитись  
вражінням з концерту.По концерті мене дуже ціка-  
вить, як пан Голинський зміг  
покітнути студії в Італії. Звід-  
ки грошей узяв? Як селян-  
ський син, не мав відки діста-  
ти готових грошей; треба бу-  
ло вчитись і заробляти. Це  
для нас, американських украї-  
нців, приємно знати, бо та-  
кий спосіб у нас найбільше  
практикується неземними  
студентами. Завзятий гуцул —  
„гі ворк гіс вей тру".Родився п. Голинський у се-  
лі Вербіці, повіт Городенка.  
Тепер живе в Дорі коло Ярем-  
ча у своїй власній віллі, що  
називається „Мирослава", як  
його донечка. По українсько-  
польській і українсько-мо-  
сковській війні, в яких він  
брав участь, виїжджає до Іта-  
лії і там своїми силами кін-  
чить співацькі студії. Профе-  
сор, любив його і вислав на  
різні концерти по Європі. З  
такими концертами утримувався  
в школі. По укінченні школи  
відїхав в Україну, де здобув  
велику приязнь наших людей.  
Своїм співом по українських  
містах здобув собі велику сла-  
ву. Навіть запрошують його  
співати до Москви до москов-  
ської опери. Пан Голинський  
годиться їхати до Москви, але  
як твердий гуцул, годиться  
співати лише по українські.Таким домаганням зробив сен-  
зацію. Щоби піти нашому спі-  
вакові назустріч, директор о-  
пери мусів на це дістати окре-  
мий дозвіл від тодішнього ко-  
місаря освіти, Луначарського.  
Побоялись української пісні,  
хоч пару днів пердтим одна  
латинка без жадної перешко-  
ди співала по своєму. За це  
москалі не заплатили йому  
\$11,000, як витівив з „раю" со-  
ветів. Багатий і великий край  
Советів затримав гроші украї-  
нському співакові, щоб хоч  
тим пікститися на нім за украї-  
нські пісні.Артист п. Голинський співав  
у російських, польських і ні-  
мецьких операх, але виступав  
лише як українець. І за це ми  
гордимось ним. Гордимось  
тим селянським сином, що, до-  
бившись світової слави, не за-  
був за свій великий нарід, що  
нагородив його таким гарним  
талантом. Співак Голинський  
є живим приміром для всіх3 НАГОДИ СВІТОВОЇ ВИСТАВИ В НЬО ЙОРКУ  
У НЕДІЛЮ 18. ЧЕРВНЯ 1939 Р. (SUNDAY, JUNE 18, 1939)

ВІД ГОДИНИ 6. ДО 9. ВВЕЧІР

У СТАДІОНІ COURT OF PEACE НА ВИСТАВІ ПЛОЩІ WORLD'S FAIR GROUNDS

ВІДБУДЕТЬСЯ ДАВНО ВІСНУВАННЯ

## УКРАЇНСЬКО-АМЕРИКАНСЬКИЙ ДЕНЬ

ПРОГРАМУ ВИКОНАЮТЬ ТАКІ СИЛИ:

1. Український Народний Хор з 500 хористів під управою проф. д-ра Олександра Кошиця; з хором виступить соліст Петро Ординський.
2. Танковий Ансамбль, складений із кількох груп, що обіймають разом 500 танцюристів під артистичною управою Андрія Кіста; разом 1000 осіб в українських костюмах.
3. Світової слави тенор Михайло Голинський.
4. Десятьлітня чудо-скрипачка, Донна Греско з Вінніпегу, стипендистка Американської Музичної Академії. — Супровід фортепіановий: панна Віра Стеткевич.
5. Запрошені визначні американські промовці.

До танців приграватиме оркестра проф. Петра Чарковського.

Вступ на виставову площу: Для дітей до 14 літ 25 ц., для старших 75 ц. Вступ на українську програму без-  
платний. Сидячих місць 10,000, стоячих 100,000. Програма відбудеться без огляду на погоду.УКРАЇНСЬКА ГРОМАДО АМЕРИКИ: Громадною участю у виставі в часі української програми заманифестуй  
свою солідарність із культурним виступом молодішої генерації українського роду!

УКРАЇНСЬКО-АМЕРИКАНСЬКЕ ВИСТАВОВЕ ТОВАРИСТВО.

шини були за те, щоб не ви-  
кликати конфлікту з чеха-  
ми. Інші були іншої думки. Та  
коли чехи оточили команду  
Січ, спонтанно виявилась бо-  
ротьба, в якій брали участь  
повзи і скоростріли. Дім ко-  
манди був страшенно знищен-  
ний. Січовики охоронялись ти-  
ми великими паками старої  
одежі, що прийшли були від  
американських українців. Ця  
одежа, говорив п. Лисюк, у  
дечому була непридатна для  
місцевого населення, яке не  
привикло ходити в шовковим  
одінні. Та ці пакунки, не пере-  
дбачено ніким, відіграли ду-  
же важну роль бойової охоро-  
ни Січовиків і описав як пере-  
везки для ран. Чехи поводи-  
лись з українськими ранени-  
ми і полоненими брутално.  
На його очах застрілили од-  
ного, що вийшов з піднесени-  
ми руками, щоби піддатись.  
П. Лисюк знаходив до вулиць  
тяжко ранених Січовиків,  
яким чеські санітарі відмовля-  
лися допомогти, а навіть не до-  
зволяли подати води. Між че-  
хами й українцями панувала  
велика ненависть. Січовики да-  
вали приклади великого ге-  
ройства. Один Січовик захо-  
пив почту і розстріляв сімох  
чехів. Інші в числі кількох ви-  
тримували годинами проти ве-  
ликого числа чехів і проти їх  
повзів.Чеська армія, здеморалізо-  
вана сильним опором Січови-  
ків, почала масово опускати  
Карпатську Україну і розїзди-  
лась на різні сторони. З нею  
на автах і возах тягнулись  
чеські урядовці зо своїм до-  
рібком.В той час зібрався на нара-  
ді перший український сойм,  
якому чехи передтим не дава-  
ли зібратись. Це було історич-  
не зібрання, яке п. Лисюк узяв  
на фільму. Настрій був дуже  
поважний. Не було гістерії, ні  
хвилювання. Мовчки всі поза-  
бирали місця і з великим до-  
стоїнством та повагою премі-  
ер Волошин відкрив засідання.  
На нім ухвалено самостійність,  
вибрано прем'єра Волошина  
першим президентом вільної  
Карпатської України й ухвале-  
но багато інших законів. По  
обличчі всіх учасників спли-  
вали слези. Бо в той час  
прийшла була вістка, що ма-  
дяри наступають на Карпат-  
ську Україну. Проте А. Воло-  
шин продовжував наради з най-  
більшим достоїнством, начеб  
нічого не сталося. Всі відчу-  
вали, що це лише геройський  
жест, яким нарід Карпатської  
України підкреслює свою віч-  
ну волю жити самостійним  
життям.

Після цього в Січі повста-

Відвідувачі урядові бюро,  
міністерства, п. Лисюк завва-  
жив убожество. Беручи під  
увагу вбогість краю і довго-  
кове використання чужинця-  
ми, це зовсім зрозуміле. Крім  
чеської бюрократії, що немов  
галапаси множились і товстіла  
на українським організмі, було  
чимало жидів, що мали свої  
сильні організації і нещадно  
використовували селян еконо-  
мічно. Селянин не міг прода-  
ти своїх продуктів вище від  
той ціни, яку накладал якійсь  
місцевий жид. Бо внаслідок  
порозуміння між жидівськими  
купцями в іншому місці да-  
вали йому менше ніж вдома.Серед чисельних українських  
урядовців і міністрів п. Лисюк  
відвідував прем'єра Волоши-  
на, який зробив на нього вра-  
жіння поважної, зрівноваженої  
і розсудної людини. А. Воло-  
шин на все дивився тверезо,  
передбачав події, та супроти  
деяких з них був безсиллий.Зближались трагічні дні в  
Карпатській Україні. Команда  
Січ довідалася, що чехи хо-  
чуть її розібрати. Деякі стар-



УВАГА! УКРАЇНЦІ АМЕРИКИ І КАНАДИ! УВАГА!

З нагоди світової вистави в Нью Йорку відбудеться в неділю, 18. червня 1939

„Українсько-Американський День“  
на виставовій площі (World Fair Grounds)